

SCARCÉUS

Rider / Input List

P.A. :

- 01 Console de Mixagem (**mesa de som**) com 32 canais, 08 sub grupos e 08 vca's
- 01 Equalizador stereo de 1/3 de oitava (BSS, KLARK TEKNIK, YAMAHA ou similar)
- 02 Compressores (DBX 160, BSS ou similar)
- 01 Equalizador stereo de 1/3 de oitava para insert (BSS, KLARK TEKNIK, YAMAHA ou similar)
- 06 Gates para insert (DRAWMER, BEHRINGER, BSS ou similar)
- 05 Compressores para insert (DBX 160, DRAWMER, BSS ou similar)
- 03 Processadores de efeito (YAMAHA, LEXICON, T.C. ELETRONIC ou similar)
- 01 CD Player ou notebook
- 01 Intercom P.A. / Monitor (palco)

PA Condizente com o tamanho da casa

Monitor (palco):

- 01 Console de Mixagem (**mesa de som**) com 32 canais com 08 sub grupos
- 03 Equalizadores stereo de 1/3 de oitava (KLARK TEKNIK, BSS, ASHLEY ou similar)
- 01 Processador de efeito (YAMAHA, LEXICON, T.C. ELETRONIC ou similar)
- 01 Gate (DRAWMER, BEHRINGER, BSS ou similar)
- 02 Compressores (DBX 160, DRAWMER, BSS ou similar)
- 04 Monitores** (EAW, MEYER SOUND, CLAIR ou similar) (indispensável)
- 02 Sides** (EAW ou similar)
- 12 Microfones conforme a relação anexa
- 05 Direct box
- 07 Pedestais e 05 Garras LP
- 01 Amplificador de Baixo (HARTKE SYSTEM ou GK800 2 caixas: 4x10 e 1x15)
- 07 Pontos de AC 110V conforme mapa de palco (baixo, guitarras, MD, cenário)
- 01 Ponto de AC 220V (sky paper)
- 01 Praticável de bateria de 2,5 x 2,5 metros

Can.	Instrumentos	Mic's. / D.I.'s	Vias de Monitor
01	Bumbo	AKG D - 112 / RE - 20 / MD - 421	1 - Henrique In Ear
02	Caixa	SM - 57 BETA / SM - 98D	2 - Henrique monitor
03	Caixa ↓	SM - 57	3 - Augusto in ear
04	Hi Hat	AKG C 480 / ATM - 33 / SM - 81	4 - Augusto monitor
05	Tom - 1	SM - 98D / MD - 421 / EV 308	5 - João Márcio monitor
06	Surdo	SM - 98D / MD - 421 / EV 308	6 - Alexandre Monitor
07	overhead - L	AKG C 414 -C3000- KSM 32	7 - Side Left
08	overhead - R	AKG C 414 -C3000- KSM32	8 - Side right
09	Baixo	D.I.	
10	Guitarra	SM - e-608 / SM - 57	
11	Violão Henrique	D.I.	
12	Sequencer	D.I.	
13	Voz Baixo	SM - 58 BETA	
14	Voz Gtr	SM - 58 BETA	
15	Lead Vocal	SM - 58 BETA	
....			
27	SPX 990 - L		
28	SPX 990 - R		
29	SPX 990 - L		
30	SPX 990 - R		
31	PCM 90 - L		
32	PCM 90 - R		